

Dès 10 ans
Ados/adultes

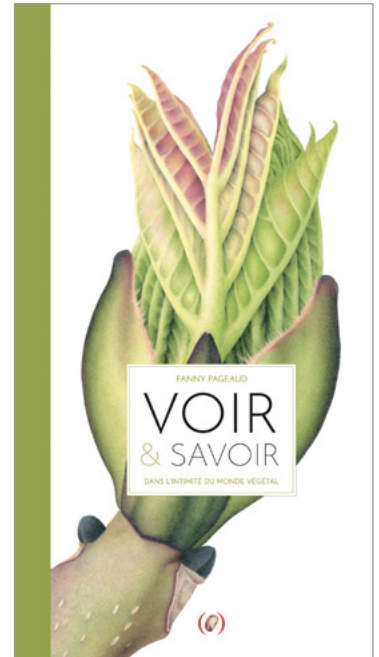
1h30 à 2h

Sous les jupes des fleurs

► Papiers découpés réhaussés et écriture

Inspirés des cartes postales folkloriques brodées sur lesquelles on peut soulever les jupes des danseuses de flamenco pour tenter de voir ce qui est censé y être caché, nous allons créer des cartes sur lesquelles des rabats permettront de voir ce que cachent un pétale, un sépale, une feuille... On pourra y cacher une déclaration, un mot doux, une petite créature, un souvenir, une pensée sauvage...

Je transmets des techniques simples de mises en volume papier et de réhauts aux crayons de couleurs sur papiers colorés.



Cet atelier de création permet d'envisager un petit travail d'écriture. Courts poèmes, haïkus ou simples phrases seront cachés derrière un élément partiellement collé.



*Sous l'écorce d'un arbre,
Sous le pétale d'une fleur
Sous l'élytre d'une cétoine,
J'écris ton nom.*



Dès 10 ans
Ados/adultes

1h à 2h selon effectif

Herbier de papier

► Papiers découpés réhaussés aux crayons

Les herbiers traditionnels ne permettent pas le maintien des couleurs des pétales et autres pièces florales des végétaux qui ternissent inexorablement avec le séchage. Je vous propose une solution qui vous permettra de conserver votre fleur préférée dans toute sa splendeur, avec bouts de papiers et crayons de couleur.



J'aborde des techniques simples de mise en volume papier, avec petits réhauts aux crayons de couleur.



Ados/adultes
Public familial

1h30 à demi-journée
si balade-récolte dans
les environs.

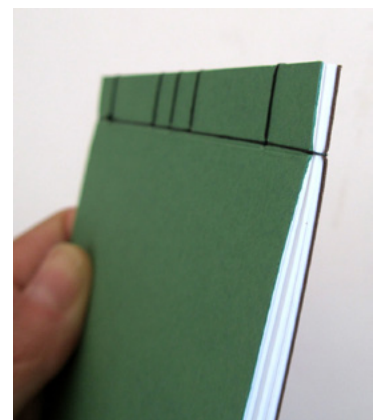
Carnets de curiosités

► Reliure, dessin, collage et collecte

Je propose de créer un petit carnet relié individuel. Les participants sont ensuite invités à le remplir des curiosités de leur choix. Glanages et récoltes d'éléments (naturels ou non), de mots (scientifiques ou poétiques), de dessins (d'après réel ou d'invention)... On se rapprochera parfois du journal intime si l'on y glane des idées et des pensées.



Travail d'observation ou
d'imagination, chacun est
libre de s'approprier son
petit carnet de curiosités.



Reliure simple en 8 d'un
cahier ou reliure japonaise,
selon les conditions.

Impressions florales

► Composition aux tampons

Composition d'une fleur, d'un bouquet ou un feu d'artificeurs avec tout un tas de tampons aux formes de pétales, sépales, corolles et feuillages. L'impression en noir et blanc sur un support de couleur permet de jouer avec les nuances liées à la transparence et à la superposition.



Cet atelier peut-être envisagé sur des séances tout public sans inscription, lors d'évènements culturels.

Tout public
Dès 8 ans

En petits groupes
de 8 maximum.
15 à 30 min /groupe.

